



Rapperswil-Jona
Musikschule





Inhaltsverzeichnis

Herzlich willkommen **6**

Einzelunterricht **10**

- > Blasinstrumente 11
- > Gesang 12
- > Schlaginstrumente 13
- > Streichinstrumente 14
- > Tasteninstrumente 15
- > Zupfinstrumente 17

Gruppenunterricht **18**

Musik und Bewegung **19**

- > Eltern-Kind-Singen 20
- > Musikatelier 20
- > Musikalische Grundschule 21
- > fit4music 1 21
- > fit4music 2 22

Singen **23**

- > Singgruppen 24
- > Kinderchor 24
- > Jugendchor Zürichsee Linth 25
- > Singen über Mittag 25

Tanzen **26**

- > Breakdance 27
- > Kindertanz/MixDance 27
- > Ballett 28

Theater **29**

- > Klingende Theaterwerkstatt 30
- > Theaterkick 30

Bläserensembles **31**

- > Bläserbandi Wagen 32
- > Blockflöte Gruppenunterricht 32
- > Klarinettenensemble 33
- > Oboenensemble 33
- > Saxophonensemble 34

Schlaginstrumente-Gruppen **35**

- > Glockenspiel Gruppenunterricht 36
- > Rhythmusgruppe 36
- > Sambagruppe 37
- > Trommelworkshop 37

Streicherensembles **38**

- > Divertimento 39
- > Concertino 39
- > Sinfonietta 40

Gemischte Gruppen **41**

- > Bandworkshop 42
- > Jubolino, Juborajo 42
- > Duo-Unterricht 43
- > Musikzmittag 43

Zusätzliche Angebote **44**

- > Fächerpräsentation 44
- > Konzerte 45
- > Musiklager 45
- > Probelektionen 45
- > Talentförderung Oberstufe Musik 45

Allgemeine Informationen **46**

- > Allgemeine Bestimmungen 47
- > Anmeldung 48
- > Tarife 52

Herzlich willkommen

Die aktive Auseinandersetzung mit Musik fördert Freude, Ausdrucksfähigkeit und die persönliche Entwicklung. Kinder, Jugendliche und Erwachsene lernen bei uns, Musik bewusst wahrzunehmen, sich koordiniert zu ihr zu bewegen sowie musikalische Inhalte durch Singen, Instrumentalspiel, Theater und Tanzen umzusetzen.

Das ganzheitliche musikalische Lernen leistet einen wertvollen Beitrag zur kulturellen Bildung und wirkt nachhaltig über alle Lebensphasen hinweg.

Selber zu musizieren, fördert die Entwicklung der Sinne und wirkt weit darüber hinaus. Musik ist physikalisch betrachtet organisierte Schwingung der Luft, die auf unseren Körper übertragen wird und in unserem Inneren Resonanz erzeugt. Sie kann uns zu Tränen rühren, vor Freude tanzen lassen oder zur Ruhe bringen. Rhythmen, Töne und Harmonien beeinflussen unser Fühlen, Denken und Handeln. Gemeinsam gespielte und gesungene Musik entfaltet dabei eine besondere Kraft: Sie verbindet Menschen, schafft Begegnungen und Freundschaften und wirkt als starke soziale Energie – für die Musizierenden ebenso wie für das Publikum.

Wir begleiten und unterstützen unsere Schülerinnen und Schüler auf ihrem ganz persönlichen musikalischen Weg und laden Sie herzlich ein, die vielfältigen Angebote der Musikschule Rapperswil-Jona zu entdecken. Besuchen Sie unsere Webseite, hören und sehen Sie sich die Videobeiträge an und lassen Sie sich von der Musik verzaubern. Aufmerksames Zuhören genügt und eine fantasievolle Welt des Fühlens und Denkens öffnet sich.

Ich wünsche Ihnen viel Neugier und Freude beim Entdecken.

Gaudenz Lügstenmann
Schulleiter Musikschule Rapperswil-Jona

	Einzelunterricht	Gruppenunterricht	Singen	Musik und Bewegung	Tanzen	Theater
Vorschulalter			Eltern-Kind-Singen			
1. Kindergarten			Musikatelier			
2. Kindergarten			Singgruppen	Musikalische Grundschule	Kindertanz/MixDance	
1. Klasse	Gesang, Streichinstrumente, Tasteninstrumente	Blockflöte, Glockenspiel, Rhythmusgruppe			Breakdance Ballettschule	
2. Klasse	Blasinstrumente, Zupfinstrumente	Bläserensembles		fit4music 1		Klingende Theaterwerkstatt
3. Klasse	Schlaginstrumente, Vocal Percussion	Streicherensembles	Kinderchor			
4. Klasse	Musik und Computer	Schlaginstrumente-Gruppen Gemischte Gruppen		fit4music 2		
5. Klasse						
6. Klasse						Theaterkick
Oberstufe			Jugendchor	Talentförderung OS Musik		
Erwachsene			Singen über Mittag			



Einzelunterricht

Der Einzelunterricht an der Musikschule Rapperswil-Jona steht Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen offen. Er vermittelt Freude am Musizieren, fördert individuelle Begabungen und unterstützt die Entfaltung sowie die Weiterentwicklung musikalischer Fähigkeiten.

Die wöchentlichen Lektionen dauern 30 oder 45 Minuten; Wochentag und Uhrzeit werden in Absprache mit der jeweiligen Lehrperson festgelegt. Für Erwachsene bietet die Musikschule Rapperswil-Jona zudem flexible und individuell abgestimmte Unterrichtsmodelle an.

Online-
Anmeldung



Blasinstrumente

Holz- und Blechblasinstrumente

Der Unterricht legt den Schwerpunkt auf Atemtechnik, Klangbildung und musikalisches Zusammenspiel.

Besonders bei grösseren Instrumenten sind körperliche Reife und gegebenenfalls die Zahnstellung entscheidend für den Unterrichtsbeginn. Zu Beginn ist es sinnvoll, ein Instrument zu mieten und dieses erst nach Rücksprache mit der Lehrperson zu kaufen. Das zusätzliche gemeinsame Musizieren im Ensemble fördert nicht nur die musikalischen Fähigkeiten, sondern auch die Freude am Spielen und stellt eine wertvolle Ergänzung zum Einzelunterricht dar.

Zielgruppe

empfohlen ab 2./3. Klasse

Instrumente

- > Alphorn
- > Blockflöte
- > Euphonium
- > Fagott
- > Horn
- > Klarinette
- > Oboe
- > Panflöte
- > Posaune
- > Querflöte
- > Saxophon
- > Trompete/Kornett
- > Tuba



Gesang

Stimmbildung, Solo- und Jazzgesang

Ob Jazz, Pop, Rock oder klassischer Gesang – die individuelle Stimmbildung im Einzelunterricht ermöglicht eine gezielte und gesunde Entwicklung der eigenen Stimme.

Atemtechnik, Körperhaltung, Klangbildung und musikalischer Ausdruck werden altersgerecht und auf die persönlichen Voraussetzungen abgestimmt erarbeitet. Der Unterricht unterstützt die stimmliche Sicherheit, erweitert den Tonumfang und fördert Ausdruckskraft sowie Selbstvertrauen beim Singen. Gleichzeitig ergänzt die Stimmbildung den Chorgesang auf sinnvolle Weise und trägt dazu bei, die Stimme auch im Ensemble langfristig belastbar einzusetzen.

Zielgruppe

empfohlen ab 1./2. Klasse

Vocal Percussion – auch Beatbox genannt – ist eine junge, frische und faszinierende Ausdrucksform der Musik. Mit Mund, Stimme und Atem entstehen Klänge, die von Wassertropfen und Reissverschlüssen bis hin zu täuschend echten Imitationen von Schlagzeug und anderen Instrumenten reichen.



Schlaginstrumente

Hier geht die Post ab: Rhythmus bewegt, begeistert und steckt an. Im Unterricht für Schlagzeug und Perkussion entdecken die Schülerinnen und Schüler eine faszinierende Welt aus Beats, Grooves und Klangfarben.

Die Palette reicht vom klassischen Schlagzeug über Stabspiele wie Vibraphon, Xylophon und Marimbaphon bis hin zu Timbales, Congas und vielfältiger Kleinperkussion. Dabei werden Rhythmusgefühl, Koordination, musikalische Präzision und Ausdruckskraft gezielt gefördert. Ob kraftvolle Rhythmen, filigrane Patterns oder das Zusammenspiel im Ensemble – Perkussion lässt Musik körperlich spürbar werden.

Zielgruppe

empfohlen ab 3. Klasse

Als Vorbereitung empfiehlt sich der Besuch der Rhythmusgruppe ab der 1./2. Klasse, in welcher grundlegende rhythmische Fähigkeiten spielerisch aufgebaut werden.

Instrumente

- > Schlagzeug
- > Xylophon/Glockenspiel/Marimbaphon



Streichinstrumente

Der Einzelunterricht auf einem Streichinstrument kann während oder nach der musikalischen Grundausbildung aufgenommen werden und wird individuell gestaltet.

Ein besonderer Vorteil: Die Instrumente «wachsen mit». Die Schülerinnen und Schüler spielen von Anfang an auf Instrumenten, die ihrer Körpergrösse angepasst sind und eine gesunde Spielhaltung fördern. Ergänzend zum Unterricht bieten die Streicherensembles vielfältige Möglichkeiten zum gemeinsamen Musizieren. In den Ensembles Divertimento, Concertino und Sinfonietta sammeln die Teilnehmenden wertvolle Orchestererfahrungen und entwickeln Klang, Rhythmusgefühl und Spielfreude weiter.

Zielgruppe

empfohlen ab 1./2. Klasse

Instrumente

- > Cello
- > Kontrabass
- > Violine



Tasteninstrumente

Tasteninstrumente eröffnen einen vielseitigen Zugang zu Melodie, Harmonie und musikalischem Ausdruck.

Das **Klavier** gilt als Königsinstrument, dem stilistisch kaum Grenzen gesetzt sind: Von historisch geprägten Musikstilen über Jazz und Rock bis hin zur Improvisation ist nahezu alles möglich. Zudem bildet es die Grundlage für den Unterricht auf dem Cembalo und der Kirchenorgel.

Das **Keyboard** verbindet musikalisches Spiel mit moderner Technik. Als elektronisches Instrument bietet es eine grosse Klangvielfalt und vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten; hochwertige Modelle verfügen über eine differenzierte Anschlagsdynamik, die ein nuanciertes Musizieren ermöglicht.

Das **Akkordeon** ist sowohl solistisch als auch im Ensemble in vielen Musikkulturen fest verankert. Mit einem Converter-Akkordeon lässt sich auch klassische Musik originalgetreu interpretieren.

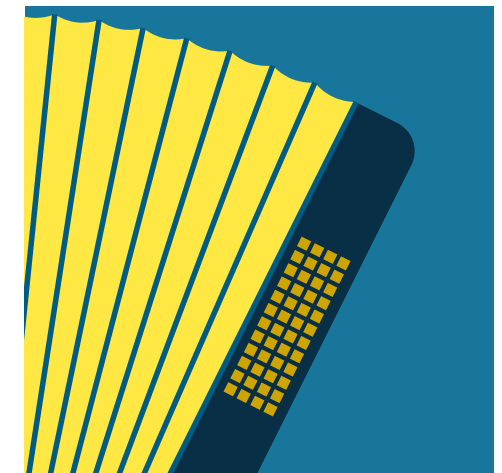
Das **Schwyzörgeli** begeistert mit seinem charakteristischen Klang und seiner Ausdruckskraft. Die grosse Vielfalt an Bauweisen und Klangfarben eröffnet zahlreiche Einsatzmöglichkeiten, insbesondere in der Schweizer Volksmusik.

Zielgruppe

empfohlen ab 1./2. Klasse

Instrumente

- > Klavier
- > Keyboard
- > Akkordeon
- > Schwyzörgeli
- > Musik und Computer



Musik und Computer

Wie entsteht ein Arrangement zu einem Song und wie wird Musik für einen Film komponiert? Im Fach Musik und Computer erhalten die Teilnehmenden eine praxisnahe Einführung in die digitale Musikproduktion.

Zentrale Arbeitsgrundlage ist die DAW (Digital Audio Workstation) Ableton Live, mit welcher Vocals sowie akustische und elektronische Instrumente aufgenommen und bearbeitet werden können. Zudem lernen die Schülerinnen und Schüler, digitale Synthesizer zu programmieren und eigene Klangwelten zu gestalten. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf dem Produzieren elektronischer Beats, etwa in den Stilrichtungen House, Melodic House, Hip Hop, New Beat oder Trap. Die meist loopbasierten Songformen eignen sich ideal für Clubmusik, Rap und zahlreiche weitere zeitgenössische Musikstile.

Zielgruppe

empfohlen ab 4. Klasse



Zupfinstrumente

Wer ein Zupfinstrument erlernt, entdeckt schnell die grosse stilistische Vielfalt von Klassik über Jazz und Pop bis hin zu Rock.

Ob akustische Gitarre, Ukulele, E-Gitarre oder E-Bass: diese Instrumente werden zum vielseitigen Begleiter für Melodien, Akkorde und Grooves. Besonders bereichernd ist das gemeinsame Musizieren in einem Bandworkshop.

Zielgruppe

empfohlen ab 2. Klasse

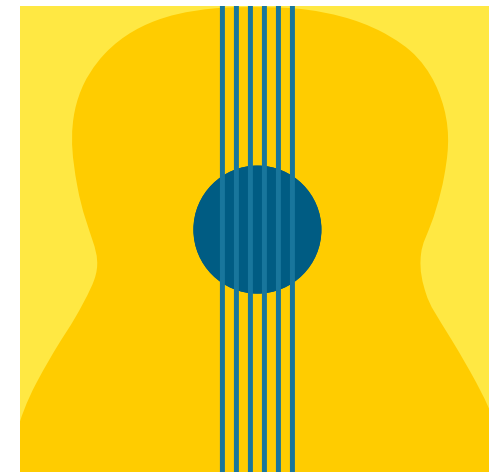
Die Harfe fasziniert mit ihrem einzigartigen, zauberhaften Klang und eröffnet eine musikalische Reise durch Zeit und Raum. Der Unterricht beginnt auf der kleinen keltischen Harfe; später besteht die Möglichkeit, auf die grosse Pedalharfe zu wechseln.

Zielgruppe

empfohlen ab 1. Klasse

Instrumente

- > E-Bass
- > E-Gitarre
- > Gitarre
- > Ukulele
- > Harfe



Gruppenunterricht

Die Musikschule Rapperswil-Jona bietet neben dem Einzelunterricht ein vielfältiges Gruppenangebot für Kinder, Jugendliche und Erwachsene an.

Das gemeinsame Musizieren steht dabei im Mittelpunkt: In Ensembles, Bands, Orchestern oder Kursgruppen werden musikalische Fähigkeiten gefestigt, das Gehör geschult und das Zusammenspiel gefördert. Der Gruppenunterricht stärkt zudem soziale Kompetenzen, motiviert durch gemeinsames Erleben von Musik und ergänzt den Einzelunterricht auf ideale Weise. Die Gruppengrösse sowie die Unterrichtsdauer variieren je nach Angebot; die Termine werden in der Regel semesterweise festgelegt. Die Gruppenangebote richten sich an unterschiedliche Altersstufen und Niveaus und ermöglichen einen lebendigen, gemeinschaftlichen Zugang zur Musik.

Online-
Anmeldung



Musik und Bewegung

Musik bildet für das ganze Leben.

Beim Singen, Tanzen und Musizieren entwickeln Kinder ihre sprachlichen, körperlichen, intellektuellen, kreativen und sozialen Fähigkeiten. Die Angebote in «Musik und Bewegung» sind jeweils gezielt auf eine Altersgruppe zugeschnitten.

- > Eltern-Kind-Singen
- > Musikatelier
- > Musikalische Grundschule
- > fit4music 1
- > fit4music 2



Eltern-Kind-Singen

Das Eltern-Kind-Singen bietet Kleinkindern zusammen mit ihren Eltern oder anderen Bezugspersonen einen spielerischen Einstieg in die Welt der Musik.

Die Kinder lernen gemeinsam Lieder und Verse, erzählen und erleben Geschichten, studieren Bewegungsspiele ein und musizieren auf elementaren Musikinstrumenten. Die Teilnehmenden werden über alle Sinne angesprochen und in der persönlichen Entwicklung gefördert. Ebenso sammeln sie mit Hilfe sozialer Spielformen erste Erfahrungen in der Gruppe.

Zielgruppe

ab 1,5 Jahren bis 4 Jahre,
maximal 8 Erwachsene mit Kindern

Ort und Zeit

Zeughaus 4
Schönbodenstrasse 3
Rapperswil

Di-Vormittag
Mi-Vormittag

Musikatelier

Im Musikatelier sammeln Kinder vielseitige, lebendige und ganzheitliche musikalische Erfahrungen.

Das Angebot richtet sich an Kinder des ersten Kindergartenjahrs. Geschichten und Themen werden mit Singen und Sprechen, mit Tanzen und Bewegen, mit Rhythmik und einfachen Instrumenten erzählt, gestaltet und erlebt. So entstehen fantasievolle musikalische Erlebnisse, die spielerisch entdeckt und miteinander geteilt werden.

Zielgruppe

1. Kindergarten,
4–10 Kinder

Ort und Zeit

- > Schulhaus Weiden
Di-Nachmittag
- > Schulhaus Hanfländer
Do-Nachmittag

Musikalische Grundschule

Alle Kinder des zweiten Kindergartens sowie der ersten Klasse besuchen im Rahmen des obligatorischen Unterrichts der Schule Rapperswil-Jona kostenlos die Musikalische Grundschule. Sie bildet die Grundlage für den späteren Besuch des weiterführenden, freiwilligen Musikunterrichts an der Musikschule Rapperswil-Jona.

Zielgruppe

2. Kindergarten und 1. Klasse

Ort und Zeit

> in der Regel im Schulhaus der Klasse

fit4music 1

fit4music 1 richtet sich an Kinder der 2. und 3. Klasse, die sich nach dem obligatorischen Musikunterricht in der Gruppe musikalisch weiterentwickeln möchten, ohne sich bereits auf ein bestimmtes Instrument festlegen zu müssen.

Im Mittelpunkt steht eine ganzheitliche Förderung: Durch das eigene musikalische Erleben sowie den Einsatz von Klang- und Rhythmusinstrumenten erhalten die Kinder einen vielseitigen Einblick in die Welt der Musikinstrumente. Grundlegende Kompetenzen wie Rhythmusgefühl, Koordination, Körperbewusstsein, Hörbildung und musikalisches Wissen werden spielerisch vertieft und erweitert. Damit legt fit4music 1 eine solide Basis für das spätere Erlernen eines Instruments.

Zielgruppe

2. und 3. Klasse,
4–10 Kinder

Ort und Zeit

- > Schulhaus Bollwies
Mo-Nachmittag
- > Schulhaus Südquartier
Mo-Abend

fit4music 2

fit4music 2 knüpft an den Kurs fit4music 1 an und richtet sich an musikbegeisterte Kinder der 4. und 5. Klasse.

In einem spielerischen und experimentierfreudigen Umfeld vertiefen die Schülerinnen und Schüler ihre bisherigen musikalischen Erfahrungen und erweitern sie auf kreative Weise. Im Zentrum steht das gemeinsame Eintauchen in die vielseitige Welt der Musik. Mit körpereigenen Klängen, Rhythmusinstrumenten, Stabspielen sowie medialen Hilfsmitteln werden grundlegende Kompetenzen - wie Körperbewusstsein, Koordination, Rhythmusgefühl und Hörbildung - altersgerecht über das eigene Erleben gefördert. Das Angebot eignet sich sowohl als Ergänzung zum individuellen Instrumentalunterricht als auch zur Vorbereitung darauf. fit4music 2 ist ideal für alle Kinder, die ihre Freude an der Musik in einer abwechslungsreichen Gruppenatmosphäre ausleben möchten.

Zielgruppe

4. und 5. Klasse,
4-10 Kinder

Ort und Zeit

> Schulhaus Südquartier
Mo-Abend

Singen

Der erste Kontakt mit der Musik findet bei Kindern meist über das Singen statt. Mit einem stufengerechten, aufbauenden Angebot ermöglicht die Musikschule Rapperswil-Jona den Zugang zum Gesang und zum chorischen Musizieren in der Gemeinschaft. Singend, spielend und tanzend lernen Kinder, Jugendliche und Erwachsene ihre Stimme kennen und erleben spielerisch lustvoll die Welt der Musik.

Gefördert werden die Freude am gemeinsamen Singen und das Zusammensein mit Gleichaltrigen. Die Teilnahme an Konzerten und Veranstaltungen der Musikschule Rapperswil-Jona ist für die Kinder und Jugendlichen jeweils ein grosses Highlight. Die Angebote sind insbesondere in Kombination mit dem Einzelunterricht zu empfehlen, können selbstverständlich aber auch einzeln gebucht werden.

- > Singgruppen
- > Kinderchor
- > Jugendchor Zürichsee Linth
- > Singen über Mittag



Singgruppen

Im Zentrum der Singgruppen, welche für die jüngsten Vorschul- und Schulkinder konzipiert sind, steht das lustvolle, spielerische erste Erkunden der eigenen Stimme, sowie das gemeinsame Eintauchen in die gesangliche Musikwelt. Neben Grundlagen des gemeinsamen Singens werden elementare musiktheoretische Kenntnisse, Stimmbildung, Gehörbildung sowie Rhythmik - spielerisch und mit viel Bewegung vermittelt.

Die Singgruppen werden in verschiedenen Schulhäusern an verschiedenen Wochentagen und zu unterschiedlichen Uhrzeiten angeboten. Schon die jüngsten Sänger und Sängerinnen wirken mit ihren Singgruppen an Konzerten und Anlässen der Musikschule mit.

Zielgruppe

2. Kindergarten bis 2. Klasse

Ort und Zeit

- > Schulhaus Lenggis
Mo-Nachmittag, 13.00 - 13.50 Uhr
- > Schulhaus Südquartier
Mo-Nachmittag, 15.50 - 16.40 Uhr
- > Schulhaus Hanfländer
Di-Nachmittag, 13.00 - 13.50 Uhr
- > Schulhaus Schachen
Di-Nachmittag, 15.50 - 16.40 Uhr
- > Schulhaus Bollwies
Do-Nachmittag, 13.00 - 13.50 Uhr

Kinderchor

Als Weiterführung der Singgruppen bietet die Musikschule für ältere Primarschulkinder das Singen im Kinderchor an. Die Stimm- und Gehörbildung werden weitergeführt und die musiktheoretischen Kenntnisse vertieft.

Einmal wöchentlich probt der Kinderchor ein altersgerechtes, stilistisch breites Lieder-Repertoire. Dabei wird auch vermittelt, wie Bewegungen das Singen sowie die Bühnenpräsenz unterstützen und ergänzen. Auch der Kinderchor tritt an Konzerten und Veranstaltungen der Musikschule auf.

Zielgruppe

3. Klasse bis 6. Klasse

Ort und Zeit

> Schulhaus Bollwies
Do-Abend

Jugendchor Zürichsee Linth

Chorinteressierte Jugendliche aus dem Linthgebiet treffen sich wöchentlich zur gemeinsamen Probe in Uznach. Das abwechslungsreiche Liederrepertoire reicht von Pop bis Klassik.

Die Grundlagen von Stimm- und Gehörbildung werden vertieft und das chorische Musizieren präzisiert. Konzerte und gemeinsame Auftritte werden einstudiert und aufgeführt.

Zielgruppe

1. Oberstufe bis 25. Altersjahr

Ort und Zeit

> Schulhaus Haslen, Uznach
Mi-Abend
> www.jugendchor-zürichseelinth.ch

Singen über Mittag

Ob mit oder ohne musikalische Vorkenntnisse, darf man im «Singen über Mittag» dem Alltagsstress entfliehen.

Das Angebot richtet sich an Erwachsene, welche in der Mittagspause in gemeinsame Klänge eintauchen möchten.

Zielgruppe

Erwachsene

Ort und Zeit

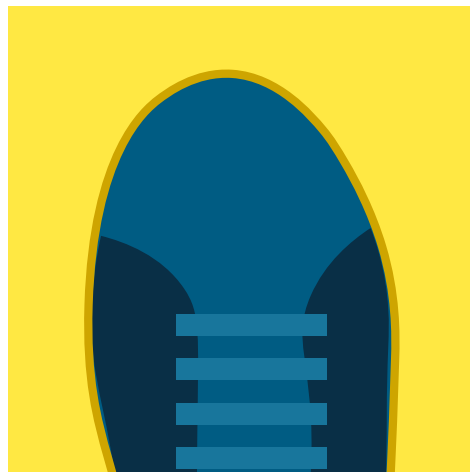
> Villa Grünfels
Di-Mittag

Tanzen

Tanzen an der Musikschule Rapperswil-Jona lädt Kinder dazu ein, sich frei zur Musik zu bewegen und ihren Körper auf spielerische Weise zu entdecken.

- > Breakdance
- > Kindertanz/MixDance
- > Ballett

Durch vielfältige Tanz- und Bewegungsformen werden Musikalität, Rhythmusgefühl, Fantasie, Konzentration, Koordination und Disziplin gezielt gefördert. Die Schülerinnen und Schüler erlernen eine gesunde Körperhaltung, entwickeln ein bewusstes Körpergefühl und erleben die Freude am Tanzen in einer motivierenden und kreativen Umgebung.



Breakdance

Breaking, auch B-Boying genannt, ist ein Tanzstil aus den USA, der im Rahmen der Hip-Hop-Kultur in New York entstanden ist. Er setzt sich aus vier zentralen Elementen zusammen: Toprocks, Footworks, Freezes und Powermoves. Diese bilden eine explosive Mischung aus schnellen Schritten – überwiegend am Boden – sowie akrobatischen und athletischen Bewegungen in der Luft. Die Musikschule Rapperswil-Jona ermöglicht Kindern und Jugendlichen, diesen dynamischen Tanzstil professionell zu erlernen.

Zielgruppe

4 bis 10 Jahre

Ort und Zeit

- > Schulhaus Südquartier
- Mi-Nachmittag/Mi-Abend

Kindertanz/MixDance

Neben der Schulung des Körperbewusstseins steht im Kindertanz/MixDance die gezielte Förderung von Gleichgewicht, Kraft, Beweglichkeit, Koordination und Rhythmus im Zentrum.

Auf vielfältige Weise werden die eigenen körperlichen Möglichkeiten erprobt und ausgetestet. Gemeinsam entstehen Bewegungsgeschichten, inspiriert von Bildern, Gegenständen, Musik oder Erzählungen. Neues wird entdeckt, improvisatorisch weiterentwickelt und in eigene Tänze umgesetzt. Ebenso gehören das Einüben festgelegter Schrittfolgen und Choreografien sowie das Erlernen tanztechnischer Grundelemente zum Kursinhalt. Unter Einbezug verschiedener Sozialformen erhalten die Teilnehmenden Einblicke in unterschiedliche Tanzstile und deren räumliche Gestaltungsmöglichkeiten.

Zielgruppe

Kindertanz: 1. und 2. Kindergarten
MixDance: 1. Klasse bis 9. Klasse

Ort und Zeit

- > Der Tanzunterricht findet im Tanz- und Bewegungsraum aire flamenco, Tor 2 + 3 im Zeughaus 3 an der Schönbodensstrasse 5 in Rapperswil statt.

- > Mo-Nachmittag/Mo-Abend
- > Do-Nachmittag/Do-Abend

Ballett

Die Ballettschule Natalia Gabryjonczyk bietet qualifizierten Ballett- und Tanzunterricht für jede Altersstufe und unterrichtet nach den Lehrplänen der Royal Academy of Dance, London (RAD®).

Jede erreichte Unterrichtsstufe kann mit einer anerkannten RAD®- Prüfung abgeschlossen werden. Die Ballettschule beschäftigt lediglich ausgebildete Ballettlehrpersonen und ist für deren Weiterbildung besorgt. Die Kosten der Ballettlektionen sind vergleichbar mit denjenigen der Musikschule Rapperswil-Jona. Schülerinnen und Schüler aus Rapperswil-Jona profitieren von 15 % Rabatt. Besonders talentierte Jugendliche haben die Möglichkeit, in der Oberstufe die Talentförderung zu besuchen. Um in die Talentförderung Ballett aufgenommen zu werden, müssen sie in den letzten drei RAD®-Prüfungen ausgezeichnete Zertifikate nachweisen können. Weiter müssen sie regelmässige Eignungstrainings der RAD® absolvieren.

Weitere Infos

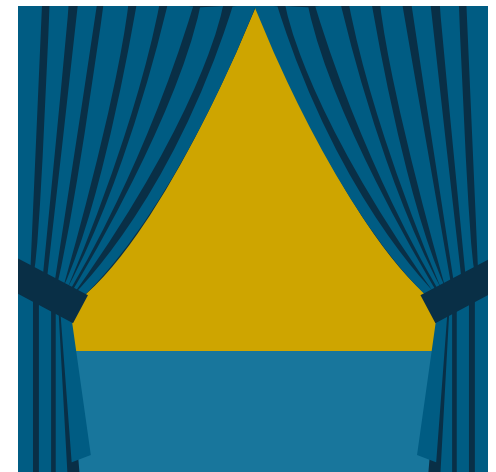
www.ballettschule-ng.ch

Theater

In den Kinder- und Jugendtheatergruppen der Musikschule Rapperswil-Jona erhalten Kinder und Jugendliche die Möglichkeit, verschiedene Rollen auszuprobieren, eigene Geschichten zu erfinden und darzustellen sowie ihren körperlichen Ausdruck und ihre Sprachfähigkeit weiterzuentwickeln.

Im gemeinsamen Spiel lernen Kinder und Jugendliche, aufmerksam aufeinander einzugehen, offen, spontan und reaktionsfreudig zu agieren und sich als Ensemble zu bewegen. In jedem Projekt entsteht in einem begleiteten, kreativen Prozess ein eigenes Theaterstück, das am Ende auf der Bühne aufgeführt wird. Lieder, Instrumentalspiel, Improvisation und Theatermusik bereichern die Inszenierung und machen sie zu einem ganzheitlichen Erlebnis.

- > Klingende Theaterwerkstatt
- > Theaterkick



Klingende Theaterwerkstatt

Die klingende Theaterwerkstatt verbindet die Lust am Theaterspielen mit Musik und kreativem Gestalten.

Mit Freude am Spiel entstehen eigene Rollen, Geschichten und Szenen, die musikalisch begleitet, gemeinsam entwickelt und schliesslich auf der Bühne präsentiert werden. Fantasie, Ausdruck und Spielfreude stehen dabei im Mittelpunkt des kreativen Prozesses.

Zielgruppe

2. bis 6. Klasse

Ort und Zeit

> Schulhaus Hanfländer
Mi-Nachmittag und Mi-Abend,
August bis März

Theaterkick

Als Erweiterung der klingenden Theaterwerkstatt besteht eine Jugendspielgruppe, in der die Freude am gemeinsamen Theaterspielen im Mittelpunkt steht. Eingeladen sind Jugendliche mit Interesse an Schauspiel, Gesang, Tanz, Musik und dem Erfinden von Geschichten.

Gemeinsam wird ein Theaterstück entwickelt, welches am Ende des Kurses im Rahmen einer Bühnenaufführung präsentiert wird.

Zielgruppe

6. Klasse bis Oberstufe

Ort und Zeit

> Schulhaus Hanfländer
Mi-Abend, August bis März

Bläserensembles

Die Musikschule Rapperswil-Jona bietet verschiedene Bläserensembles für unterschiedliche Altersstufen und Niveaus an. Alle Ensembles fördern Spielfreude, musikalische Entwicklung und gemeinschaftliches Musizieren.

- > Bläserbandi Wagen
- > Blockflöte Gruppenunterricht
- > Klarinettenensemble
- > Oboenensemble
- > Saxophonensemble

Die Bläserbandi verbindet verschiedene Blasinstrumente zu einem vielseitigen Ensemble mit breitem musikalischem Spektrum. Das Oboenensemble bietet Raum für den besonderen Klang der Oboe und das Zusammenspiel auf hohem Niveau, während das Klarinettenensemble die Klangvielfalt der Klarinette präsentiert – von solistisch bis orchestralen Arrangements. In den Saxophonensembles steht das gemeinsame Spiel unterschiedlicher Saxophonstimmen im Mittelpunkt – von warmen Klangfarben bis zu modernen Rhythmen.



Bläserbandi Wagen

Die **Bläserbandi Wagen** ist ein Angebot für Schülerinnen und Schüler, die ein Blasinstrument erlernen und ihre musikalischen Fähigkeiten im Ensemblespiel entwickeln möchten.

Im Mittelpunkt stehen das Zusammenspiel, die Schulung von Rhythmus und Gehör sowie die Freude am gemeinsamen Musizieren. Das Erarbeiten eines vielfältigen Repertoires führt zu regelmässigen Auftritten, die das Gelernte sichtbar machen und die musikalische Entwicklung der Teilnehmenden unterstützen. Die Proben finden im Schulhaus Wagen statt. Die Bläserbandi bietet einen fundierten Einstieg in die Blasmusik und stärkt musikalische, soziale und persönliche Kompetenzen.

Zielgruppe

ab 3. Klasse

Ort und Zeit

> Schulhaus Wagen
Fr-Nachmittag

Blockflöte Gruppenunterricht

Die **Blockflöte** ist ein idealer Einstieg in die Welt der Musik. Sie ist leicht zu erlernen, klangschön und ermöglicht bereits nach kurzer Zeit hörbare Fortschritte.

Der Unterricht vermittelt elementare musikalische Grundkenntnisse und reicht – je nach Interesse und Begabung – bis zur gezielten Talentförderung in der Oberstufe. Angeboten wird sowohl Gruppen- als auch Einzelunterricht. Zu den Kursinhalten gehören das Lesen und Schreiben von Noten, die Entwicklung der Spieltechnik, Gehörbildung, Improvisation sowie das Zusammenspiel. Darüber hinaus lernen die Teilnehmenden verschiedene Blockflöten kennen, vom Sopranino bis zur Bassblockflöte, sodass für jede Altersstufe und jedes Niveau etwas dabei ist.

Zielgruppe

2-3 Schülerinnen und Schüler

Ort und Zeit

Die Proben finden nach Absprache mit der Ensembleleitung statt.

Klarinettenensemble

Ob im Duo, Trio oder Quartett – dieses Ensembleangebot bietet Klarinetistinnen und Klarinetisten die Möglichkeit, den klanglichen Reichtum der Klarinette in unterschiedlichsten Besetzungen zu erleben.

Gespielt wird stilistisch vielseitige Musik, die Raum für Ausdruck, Klangfarben und musikalischen Austausch lässt. Die ausgewählten Musikstücke orientieren sich am Erfahrungsstand und an den Interessen der Mitwirkenden, sodass sich alle Teilnehmenden musikalisch wohlfühlen und weiterentwickeln können. Auch die Bassklarinetten sind in dieser Formation herzlich willkommenes Ensemblemitglied.

Zielgruppe

Erwachsene

Ort und Zeit

Pro Semester finden sechs Lektionen à 90 Minuten statt. Unterrichtszeit und Unterrichtsort werden in Absprache mit der Ensembleleitung festgelegt.

Oboenensemble

Das **Oboenensemble** der Musikschule Rapperswil-Jona bietet Oboistinnen und Oboisten die Möglichkeit, das gemeinsame Musizieren in unterschiedlichen Ensemblebesetzungen zu pflegen.

Im Mittelpunkt stehen das Zusammenspiel, die klangliche Vielfalt der Oboe sowie die Erarbeitung eines abwechslungsreichen Repertoires aus verschiedenen Stilrichtungen. Das Ensemble fördert musikalische Ausdrucksfähigkeit, Gehörbildung und Freude am gemeinsamen Musizieren.

Zielgruppe

Fortgeschrittene

Ort und Zeit

> nach Absprache

Saxophonensemble

Das Saxophon-Quartett ist ein ergänzendes Ensembleangebot für Saxophonistinnen und Saxophonisten, die ihre Fähigkeiten über den Einzelunterricht hinaus vertiefen möchten.

Im gemeinsamen Musizieren werden Zusammenspiel, Klangkultur und musikalischer Ausdruck gezielt gefördert.

Zielgruppe

Fortgeschrittene

Ort und Zeit

> Zeughaus 4
Mo-Abend

Schlaginstrumente-Gruppen

In den Schlaginstrumente-Gruppen der Musikschule Rapperswil-Jona steht das gemeinsame Erleben von Rhythmus im Zentrum. Kinder, Jugendliche und Erwachsene entdecken Musik mit dem ganzen Körper – durch Bewegung, Stimme und das Spiel auf Trommeln, Perkussions- und Melodieinstrumenten. Ob als spielerischer Einstieg, weiterführendes Gruppenangebot oder energiegeladenes Ensemble: Die Angebote fördern Rhythmusgefühl, Koordination, Teamarbeit und vor allem die Freude am gemeinsamen Musizieren – ganz ohne oder mit ersten musikalischen Vorkenntnissen.

- > Glockenspiel Gruppenunterricht
- > Rhythmusgruppe
- > Sambagruppe
- > Trommelworkshop



Glockenspiel

Gruppenunterricht

Das Glockenspiel ist ein ideales Einstiegsinstrument für Kinder. Auf spielerische und leicht verständliche Weise vermittelt es grundlegende rhythmische und melodische Fähigkeiten.

Der Unterricht kann wahlweise im Gruppenverband oder als Einzelunterricht stattfinden.

Zielgruppe
> ab 3./4. Klasse

Ort und Zeit
> nach Absprache

Rhythmusgruppe

Die Rhythmusgruppe ist ein weiterführendes Angebot im Anschluss an die Musikalische Grundschule und eignet sich hervorragend als Vorbereitung auf den späteren Instrumentalunterricht.

In der Rhythmusgruppe sammeln die Schülerinnen und Schüler ganzheitliche rhythmische Erfahrungen: durch Bewegung, die den eigenen Körper als Instrument erfahrbar macht, durch Singen und Sprechen mit der eigenen Stimme sowie durch das Musizieren mit Perkussions- und anderen Instrumenten – insbesondere mit der Trommel. Spielerische Übungen aus der faszinierenden Welt rhythmischer Kommunikation führen schrittweise zum Spiel auf der Djembé (afrikanische Trommel), dem zentralen Bestandteil dieses Unterrichts. Für jedes Kind steht dabei eine eigene Djembé zur Verfügung. Das gemeinsame Musizieren in der Gruppe stärkt das Gemeinschaftsgefühl, schult das Empfinden für Puls und Tempo, fördert Motorik und Koordination und bereitet vor allem viel Freude und Spass am Musizieren.

Zielgruppe
max. 8 Kinder ab der 1. Klasse

Ort und Zeit
> Alte Fabrik
Mo-Nachmittag/Mo-Abend

Sambagruppe

Die Sambagruppe ist ein Ensemble für brasilianische Rhythmus- und Perkussionsinstrumente. In der Gruppe wird das Zusammenspiel mit verschiedenen Trommeln und Kleinperkussionsinstrumenten erlernt, die sich in Spielweise und rhythmischen Anforderungen unterscheiden.

So kann für alle Teilnehmenden ein passendes Instrument gefunden werden, unabhängig vom individuellen musikalischen Niveau. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Das gemeinsame Musizieren ermöglicht rasche Erfolgserlebnisse und fördert Rhythmusgefühl, Koordination und Teamarbeit. Dank der mobilen Instrumente sind Auftritte an Anlässen wie Fasnacht, Dorffesten oder privaten Feiern gut umsetzbar. Ein regelmässiges Üben ausserhalb der Proben sowie die private Anschaffung der Instrumente sind nicht zwingend notwendig.

Zielgruppe
max. 8 Schülerinnen und Schüler
ab der 4. Klasse

Ort und Zeit
> Alte Fabrik
Mi-Nachmittag/Mi-Abend

Trommelworkshop

Der Workshop «Montagmorgen Trommeln» steht ganz im Zeichen der Freude am gemeinsamen Trommeln. In einer kleinen Gruppe werden einfache kubanische, brasilianische und afrikanische Rhythmen erlernt und mit Grooves aus Funk, Pop und Hip-Hop kombiniert.

Daraus entsteht eine zeitgemässe musikalische Mischung aus karibisch-afrikanischen und westlichen Einflüssen. Gespielt wird auf originalen Perkussionsinstrumenten aus den jeweiligen Musikkulturen, darunter Djembe, Konga, Timbau, Cajón, Repique, Shekere, Guiro und Tamborim. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Im Mittelpunkt stehen das Zusammenspiel, das rhythmische Erleben und die Freude am gemeinsamen Musizieren.

Zielgruppe
Erwachsene

Ort und Zeit
> Villa Grünfels
Mo-Vormittag

Streicherensembles

Die Musikschule Rapperswil-Jona bietet Streicherensembles für unterschiedliche Alters- und Leistungsstufen an. Junge Musikerinnen und Musiker können erste Erfahrungen im Zusammenspiel sammeln, grundlegende Spielfähigkeiten vertiefen und Freude an gemeinsamer Musik entdecken.

- > Divertimento
- > Concertino
- > Sinfonietta

Aufbauende Ensembles richten sich an fortgeschrittene Streicherinnen und Streicher, welche ihr klangliches Zusammenspiel weiterentwickeln, ihr Repertoire erweitern und musikalische Herausforderungen suchen. Im Mittelpunkt stehen Klangschulung, rhythmische Sicherheit, musikalischer Ausdruck und die Freude am gemeinsamen Spiel. Ob im kleinen Kammermusikrahmen oder im grösseren Ensembleklang, Streichformationen der Musikschule Rapperswil-Jona bieten passende Möglichkeiten, musikalische Fähigkeiten einzubringen und zu entfalten. Die Teilnehmenden erfahren gemeinsames Hören und Musizieren, das Zusammenspiel in der Gruppe sowie das aufmerksame Reagieren aufeinander. Dabei lernen sie, sich in das Ensemble zu integrieren – eine Erfahrung, die Motivation, Musizierfreude und viele weitere soziale Kompetenzen nachhaltig stärkt.



Divertimento

Ab dem zweiten Semester des Einzelunterrichts können Interessierte gemeinsam im Orchester Divertimento musizieren. Dort entdecken sie das aufmerksame Hören, erste Formen des Zusammenspiels und erleben, wie aus einzelnen Stimmen ein gemeinsamer Klang entsteht.

Zielgruppe
ab 1. Spieljahr

Ort und Zeit
> Villa Grünfels
Do-Abend

Concertino

Im Concertino vertiefen die Teilnehmenden ihre musikalischen Fähigkeiten im gemeinsamen Musizieren. Das Zusammenspiel wird sicherer, das gegenseitige Reagieren bewusster und die Freude am Orchesterspiel wächst mit jeder Probe.

Ort und Zeit
> Villa Grünfels
Mo-Abend

Sinfonietta

Die Sinfonietta richtet sich an fortgeschrittene Schülerinnen und Schüler mit Vorbildung aus dem Concertino. Anspruchsvollere Werke, differenziertes Zusammenspiel und musikalische Verantwortung prägen diese Stufe und stärken sowohl musikalische als auch soziale Kompetenzen.

Ort und Zeit

- > Schulhaus Burgerau
Mo-Abend

Gemischte Gruppen

Die gemischten Gruppen der Musikschule Rapperswil-Jona bieten vielseitige Möglichkeiten zum gemeinsamen Musizieren – vom Bandworkshop über Ensembles und Orchester bis hin zu Duo-Angeboten sowie speziellen Formationen für Erwachsene. Kinder, Jugendliche und Erwachsene finden hier ergänzend zum Einzelunterricht Raum für musikalisches Zusammenspiel, kreativen Austausch und stilistisch vielfältige Erfahrungen. Die Angebote fördern Spielfreude, Motivation und musikalische Entwicklung in einer offenen und unterstützenden Lernatmosphäre.

- > Bandworkshop
- > Jubolino, Juborajo
- > Duo-Unterricht
- > Musikmittag



Bandworkshop

Der **Bandworkshop der Musikschule Rapperswil-Jona** ist ein **Zusammenspielangebot im stilistischen Bereich Rock, Pop und Jazz**.

Er bietet den Teilnehmenden die Möglichkeit, gemeinsam in einer Band zu musizieren, Songs zu erarbeiten und das Zusammenspiel, das rhythmische Empfinden sowie die musikalische Ausdrucksfähigkeit praxisnah zu vertiefen. Zur Mitwirkung eingeladen sind Musikschülerinnen und Musikschüler mit den Fächern Gesang, Bass, Schlagzeug, Perkussion, Klavier, Gitarre sowie Bläserinnen und Bläser, vorwiegend aus dem Bereich der Blech- und Holzblasinstrumente.

Zielgruppe

2 bis 3 Jahre Musikunterricht auf dem entsprechenden Instrument

Ort und Zeit

> Zeughaus 4
nach Absprache

Jubolino/Juborajo

Die **Jugendblasorchester Jubolino und Juborajo der Musikschule Rapperswil-Jona** sind die ideale Ergänzung zum **Instrumental-Einzelunterricht für Blasinstrumente und Perkussion**. Sie bieten **Kindern und Jugendlichen die Möglichkeit, ihr Instrument im Ensemble einzusetzen, das Zusammenspiel zu erlernen und wertvolle musikalische Erfahrungen zu sammeln**.

Das stufenübergreifende Angebot richtet sich an Schülerinnen und Schüler ab dem 2. Unterrichtsjahr: Jubolino ist für Einsteigerinnen und Einsteiger gedacht, Juborajo für Fortgeschrittene ab dem 4. Unterrichtsjahr. In den wöchentlichen Proben werden Konzertprogramme aus unterschiedlichen Stilrichtungen erarbeitet und an Konzerten sowie bei verschiedenen Anlässen aufgeführt.

Zielgruppe

> Jubolino: ab 2. Unterrichtsjahr
> Juborajo: ab 4. Unterrichtsjahr

Ort und Zeit

> Zeughaus 4
Mi-Abend

Duo-Unterricht

Der **Duo-Unterricht** richtet sich an **Schülerinnen und Schüler, die gemeinsam musizieren möchten**. **Zwei Teilnehmende besuchen den Unterricht zusammen bei einer Musiklehrperson und arbeiten an musikalischen Inhalten im Duo**.

Der Unterricht eignet sich insbesondere für Kombinationen aus einem Melodie- und einem Harmonieinstrument. Zu den Melodieinstrumenten zählen unter anderem Bläs- und Streichinstrumente sowie Gesang, während Tasten- und Zupfinstrumente den Harmonieinstrumenten zugeordnet werden. Der Duo-Unterricht kann zur Vorbereitung auf Auftritte oder als Ergänzung zum Einzelunterricht genutzt werden. Er fördert das Zusammenspiel, das musikalische Hören sowie die gemeinsame musikalische Gestaltung.

Zielgruppe

ab 2. Spieljahr im Einzelunterricht

Ort und Zeit

Unterrichtszeit und Unterrichtsort werden mit der Lehrperson festgelegt.

Musikmittag

Jeden **Donnerstag und Freitag** treffen sich **Kinder zum gemeinsamen Mittagessen**. Im Anschluss haben sie die **Möglichkeit, auf ihren Instrumenten zu üben, gemeinsam zu musizieren und frei mit musikalischen Ideen zu experimentieren - stets begleitet und unterstützt von einer Musiklehrperson**.

Der Musikmittag fördert die musikalische Selbstständigkeit und Kreativität in einer offenen, entspannten Atmosphäre. Er ist kein Unterricht und ersetzt weder den Instrumentalunterricht noch die Teilnahme an einem Ensemble. Es besteht die Möglichkeit einer kostenpflichtigen warmen Mahlzeit, Anmeldung unter diesem Link: www.rapperswil-jona.ch/kjelttern/59504

Zielgruppe

ab 2. Klasse

Ort und Zeit

> Kinder- und Jugendzentrum Rapperswil
Do-Mittag/Fr-Mittag

Zusätzliche Angebote

Fächerpräsentation

An der Musikschule Rapperswil-Jona laden wir Kinder und ihre Bezugspersonen ein, die vielfältige Welt der Musik zu entdecken. Wie klingt eine Oboe? Welche Instrumente werden an unserer Musikschule unterrichtet? Kann man auch gemeinsam in der Gruppe musizieren? Diese und weitere Fragen beantworten wir an unseren Fächerpräsentationen, die jeweils im Frühling und im Herbst stattfinden. Unter fachkundiger Begleitung unserer erfahrenen Musiklehrpersonen dürfen die Kinder Instrumente ausprobieren, Klänge entdecken und erste musikalische Erfahrungen sammeln. Die Lehrpersonen stellen ihre Instrumente vor und beraten kompetent und persönlich. Zur Vorbereitung empfehlen wir, die Fächerpräsentationen mit Videobeispielen auf unserer Webseite anzusehen. Das detaillierte Programm wird jeweils rechtzeitig online veröffentlicht.

Konzerte

Unsere Schülerinnen und Schüler stehen mit ihrer Musik im Zentrum unserer Anlässe. An Schülerkonzerten, Elternabenden und Bühne frei! erhalten sie regelmässig die Gelegenheit, ihr Können vor Publikum zu präsentieren. Diese Auftritte sind wertvolle Erfahrungen, die Selbstvertrauen stärken und die musikalische Entwicklung fördern. Mit Stolz zeigen die Lernenden ihre Fortschritte und teilen ihre Freude an der Musik – souverän, konzentriert und mit grosser Begeisterung.

Musiklager

Unsere Musiklager sind das Highlight für alle! In der letzten Sommerferienwoche und in der letzten Herbstferienwoche finden die Musiklager statt. Einen Einblick in die Musiklager bekommen Sie in der Videogalerie auf unserer Webseite.

Probelektionen

Zur Unterstützung bei der Entscheidungsfindung bietet die Musikschule Rapperswil-Jona Beratungen sowie Probelektionen an. Interessenten können Instrumente oder den Gesang praxisnah erleben und herausfinden, was ihnen entspricht. Die Probelektionen fördern das Entdecken von Interessen und Begabungen und ermöglichen einen freudvollen Einstieg in die musikalische Ausbildung.

Möchten Sie schon lange ein Musikinstrument erlernen oder Gesang ausprobieren, sind sich aber unsicher, wie Sie beginnen sollen oder welche Voraussetzungen dafür nötig sind? Gerne unterstützen wir Sie auf diesem Weg. Vereinbaren Sie über unser Sekretariat eine Probelektion bei einer erfahrenen Musiklehrperson. Sie erhalten wertvolle Informationen zu den Lernvoraussetzungen sowie eine persönliche Beratung zu Kauf oder Miete eines Instruments.

Talentförderung Oberstufe Musik

Die Schule Rapperswil-Jona führt in Zusammenarbeit mit der Musikschule Rapperswil-Jona die Talentförderung (TFO) im Bereich Musik für musikalisch besonders begabte und engagierte Schülerinnen und Schüler ab der 1. Oberstufe. Die Jugendlichen besuchen weiterhin die Regelklasse und erhalten für die zusätzliche musikalische Ausbildung gezielte Dispensen vom regulären Unterricht. Die Talentförderung Musik richtet sich an Lernende mit ausgeprägtem musikalischem Potenzial im Instrumentalspiel oder im Sologesang. Die fachliche Aufsicht liegt bei der Musikschule. Die Talentförderung Musik ist vom Kanton St. Gallen offiziell anerkannt.

Weiterführende Informationen sowie wichtige Termine finden Sie auf unserer Webseite.

Allgemeine Informationen

Allgemeine Bestimmungen

(Vom Schulrat verabschiedet am 24. September 2019)

1. Ziele des Musikunterrichtes

Der Musikunterricht zielt darauf hin,

- > eine positive Beziehung zur Musik aufzubauen und zu vertiefen
- > musikalische Fähigkeiten auszubilden und weiter zu entwickeln
- > individuelles und gemeinsames Musizieren im Ensemble zu fördern
- > bewusstes Musikhören und engagiertes Musizieren zu fördern
- > sich gegenüber den vielfältigen Erscheinungsformen der Musik kompetent zu verhalten
- > Selbst-, Sozial- und Sachkompetenz zu stärken und zu fördern
- > begabte Schülerinnen und Schüler für weiterführenden Unterricht oder das Musikstudium vorzubereiten

2. Unterrichtsangebot

Das Unterrichtsangebot richtet sich an Kinder und Jugendliche der Stadt Rapperswil-Jona sowie an Erwachsene und auswärtige Schülerinnen und Schüler. Hauptsächlich bietet die Musikschule Rapperswil-Jona wöchentliche Instrumental- und Gesangsstunden für Einzelne oder für Gruppen an. Dieses Kernangebot wird ergänzt durch spezifische Workshops und Kurse. Das aktuelle Unterrichtsangebot ist auf der Webseite der Musikschule Rapperswil-Jona detailliert beschrieben.

3. Schuljahr

Das Schuljahr der Musikschule entspricht demjenigen der Schule Rapperswil-Jona.

4. Ferien und Unterrichtsausfall

Die Ferien richten sich nach dem Ferienkalender der Schule Rapperswil-Jona. An gesetzlichen Feiertagen sowie bei Schulanlässen (Schulreisen, Sporttagen, Exkursionen, Lager, Projektwochen, Schnupperwochen etc.) fällt der Unterricht aus und wird nicht nachgeholt. Bei Anlässen der Musikschule (z.B. Hauptproben, Konzertreisen) kann in Absprache mit der Lehrperson der Unterricht in der Schule ausfallen.

Online-
Anmeldung



5. Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt online auf der Webseite. Mit der Anmeldung (Basisvertrag) anerkennt die/der Unterzeichnende die Allgemeinen Bestimmungen der Musikschule Rapperswil-Jona. Bei einem Rückzug der Anmeldung nach dem 15. Mai resp. 15. Dezember ist eine Bearbeitungsgebühr von CHF 100.- zu entrichten; nach Semesterbeginn ist der ganze Elternbeitrag zu bezahlen. Mit der Anmeldung besteht die Verpflichtung zur Bezahlung des Schulgeldes für ein Semester.

6. Zuteilung, Umteilung

Die Zuteilung zur Lehrperson erfolgt durch die Musikschulleitung. Zuteilungswünsche der Schülerinnen, Schüler und/oder Eltern werden nach Möglichkeit berücksichtigt. Wünschen die Lernenden eine Umteilung zu einer anderen Lehrperson, kann ein Antrag per Mail eingereicht werden. Eine Umteilung ist grundsätzlich auf Beginn eines Semesters möglich und muss bis zu den An-/Abmeldeterminen der aktuellen Lehrperson mitgeteilt werden. Aus personellen und organisatorischen Gründen kann nicht in jedem Fall eine Zuteilung garantiert werden.

7. Unterrichtszeiten und Unterrichtstage

Die Unterrichtszeiten werden durch die Lehrperson festgelegt, nach Rücksprache mit den Lernenden bzw. deren Erziehungsberechtigten.

8. Abmeldung

Eine Abmeldung ist nur auf Ende eines Semesters unter Einhaltung der Abmeldetermine möglich. Die Anmeldung bleibt solange gültig, bis eine Abmeldung auf unserem internen Onlineportal Speedadmin erfolgt. Für verspätete Abmeldungen (siehe Pt. 9) wird eine Umtriebsentschädigung von CHF 100.- erhoben. Nach Semesterbeginn ist der ganze Elternbeitrag zu bezahlen.

9. Termine für Anmeldungen und Abmeldungen sowie Wechsel des Instrumentes, der Unterrichtszeit oder der Lehrperson

Die Termine für An- und Abmeldungen sowie Mutationen sind der 15. Mai und der 15. Dezember. Für Workshops und unregelmässig durchgeführte Angebote gelten die mit dem Angebot publizierten Termine.

**10. Instrumente**

Instrumente sind von den Schülerinnen und Schülern, resp. Eltern zu mieten oder zu kaufen. Die Lehrpersonen stehen beratend zur Seite. Für Schäden an schuleigenen Instrumenten oder Mobiliar durch die Lernenden haften die Eltern oder die gesetzlichen Vertreter. Für entstandene Schäden oder Verluste an Instrumenten und Eigentum der Schülerinnen und Schüler übernimmt die Musikschule Rapperswil-Jona keine Haftung.

11. Tarife und Verrechnung

Die Schulgelder für die Angebote der Musikschule Rapperswil-Jona sind auf der Tarifliste aufgeführt. Es werden drei Tarifkategorien unterschieden:

- > A Schülerinnen und Schüler aus Rapperswil-Jona (bis zum vollendeten 17. Lebensjahr)
- > B Junge Erwachsene aus Rapperswil-Jona bis zum vollendeten 25. Lebensjahr und
- > C Erwachsene, auswärtige junge Erwachsene und auswärtige Schülerinnen und Schüler

Das Schulgeld wird pro Semester in Rechnung gestellt und ist innert 30 Tagen zu bezahlen.

12. Rabatt

Sind zum Zeitpunkt der Rechnungsstellung Schülerinnen und Schüler aus Rapperswil-Jona der gleichen Familie an der Musikschule Rapperswil-Jona im Einzelunterricht eingeschrieben, wird auf der Schulgeldrechnung für den gesamten Einzelunterricht aller Kinder folgender Rabatt gewährt:

- > 10 % bei 2 Kindern
- > 15 % ab 3 Kindern

Für Lernende im Einzelunterricht sind die Ensembles der Musikschule Rapperswil-Jona kostenlos.

13. Rückerstattung des Schulgeldes beim Einzelunterricht

Eine Gutschrift bzw. Rückerstattung des Schulgeldes erfolgt bei:

- > Unfall oder Krankheit der Schülerin/des Schülers bei einer Abwesenheit von drei aufeinanderfolgenden nicht erteilten Unterrichtslektionen eines Schulsemesters und gegen Vorweisen eines ärztlichen Zeugnisses.
- > Unfall oder Krankheit der Lehrperson, sofern während eines Semesters mehr als zwei Lektionen ausfallen.

- > Absolvierung von Leistungen in Militär, Zivildienst/Zivildienst. Das Gesuch ist vor Ablauf des Semesters, welches der entsprechenden Leistung vorangeht, versehen mit der Unterschrift der Lehrperson, schriftlich der Musikschulleitung einzureichen. Dem Gesuch ist eine Kopie des Marschbefehls beizulegen.
- > Abmeldung während des Semesters infolge Wegzugs aus Rapperswil-Jona.
- > Bei länger andauernder, unverschuldeter Abwesenheit infolge weiterer Umstände ist ein Gesuch so früh wie möglich, bei vorhersehbarer Abwesenheit mindestens aber vier Wochen vorher, der Musikschulleitung einzureichen.

Das Schulgeld wird weder gutgeschrieben noch zurückbezahlt bei:

- > Austritt während des Semesters
- > nicht ordnungsgemässer Abmeldung
- > Ausschluss aus der Musikschule Rapperswil-Jona (siehe Pt. 18)
- > von der Schülerin/dem Schüler abgesagte Lektionen

14. Absenzen

Absenzen der Schülerinnen und Schüler wegen Krankheit, Unfall oder ausserordentlichen Schulanlässen (Schulreisen, Sporttagen, Exkursionen, Lager, Projektwochen, Schnupperwochen, usw.) sind möglichst frühzeitig direkt der Lehrperson zu melden. Die ausfallenden Lektionen müssen von der Lehrperson nicht vor- oder nachgeholt werden. Von der Lehrperson abgesagte Lektionen werden vor- oder nachgeholt. Einmal pro Semester kann dafür eine Klassenstunde durchgeführt werden. Nicht vor- oder nachgeholt werden Lektionen wegen Unfall, Krankheit, Militär- oder Zivildienst. Bei längerer Abwesenheit der Lehrperson wird nach Möglichkeit für eine Vertretung gesorgt.

15. Kompensation von Unterricht

- > Nach Schülerkonzerten/Vorspielübungen findet der Unterricht statt.
- > Finden für Schüler-/Klassenkonzerte an zusätzlichen Terminen längere und mehrere Proben statt, kann diese Zeit mit einer Unterrichtslektion nach dem Konzert kompensiert werden.
- > Fällt eine Lektion auf ein Konzert der Musikschule Rapperswil-Jona, wird die Lektion nicht vor- oder nachgeholt. Für Schülerinnen und Schüler, die nicht am Konzert teilnehmen, muss ein geeigneter Ersatztermin angeboten werden.

16. Bild- und Tonaufnahmen

Schülerinnen, Schüler und Erziehungsbeauftragte erteilen mit der Anmeldung der Musikschule Rapperswil-Jona die Erlaubnis, Bild- und Tonaufnahmen, die im Zusammenhang mit der Musikschule an öffentlichen Veranstaltungen, Wettbewerben und Musikreisen/Lagern aufgenommen wurden, für allfällige Publikationen in On- und Offline-Medien zur Berichterstattung und Eigenwerbung zu verwenden. Eltern, die mit der Veröffentlichung von Fotos, auf denen ihre Kinder sichtbar sind, nicht einverstanden sind, sollen dies der Schulleitung melden.

17. Elternkontakt

Die Eltern haben die Möglichkeit, den Unterricht zu besuchen und somit ein Bild über den Fortschritt des Kindes zu erhalten. Ein Teil der Unterrichtszeit kann bei diesem Besuch für ein kurzes Gespräch genutzt werden.

18. Ausschluss

Wer wiederholt gegen die Regeln der Schulordnung verstösst, dem Unterricht unentschuldig fernbleibt oder durch ungenügenden Einsatz im Unterricht auffällt, kann vom Musikschulunterricht ausgeschlossen werden.

Tarife

Schülerinnen und Schüler aus RJ bis zum vollendeten 17. Lebensjahr

- > Einzelunterricht 30 Min. pro Woche
CHF 500.-
- > Einzelunterricht 45 Min. pro Woche
CHF 720.-
- > Gruppenunterricht Blockflöte,
Xylophon 15 Min. pro Schüler-/in
CHF 250.-
- > Ensembles, Sing-, Rhythmus- und
Sambagruppen, Tanzen, Musikatelier,
fit4music, Eltern-Kind-Singen,
Divertimento, Jubolino (50 Min. pro Woche)
Kinderchor, Concertino (60 Min. pro Woche)
Juborajo, Sinfonietta (105 Min. pro Woche)
CHF 160.-*
- > Theaterwerkstatt/Theaterkick
(für eine Projektdauer)
CHF 275.-*
- > Musikzmittag
CHF 120.-
- > Probelektion
CHF 25.-

2. Junge Erwachsene aus RJ ab 18 Jahren bis zum vollendeten 25. Lebensjahr

- > Einzelunterricht 30 Min. pro Woche
CHF 570.-
- > Einzelunterricht 45 Min. pro Woche
CHF 830.-
- > Ensembles, Sambagruppen
(50 Min. pro Woche),
Juborajo, Sinfonietta
(105 Min. pro Woche)
CHF 180.-
- > Probelektion
CHF 25.-

3. Erwachsene, auswärtige junge Erwachsene und auswärtige Schülerinnen und Schüler

- > Einzelunterricht 30 Min. pro Woche
CHF 1'100.-
- > Einzelunterricht 45 Min. pro Woche
CHF 1'650.-
- > Ensembles (60 Min. pro Woche)
CHF 366.-
- > Ensembles (90 Min. pro Woche)
CHF 550.-
- > Ensembles (90 Min. monatlich)
CHF 264.-
- > Probelektion
CHF 50.-

Der Einzelunterricht kann in Absprache mit der Musiklehrperson auch 14-täglich besucht werden, der Beitrag reduziert sich um die Hälfte.

Ensemblerabatt

Der Besuch von Ensembles, Sing-, Rhythmus- und Sambagruppen, Tanzen, Musikatelier, fit4music, Jubolino, Juborajo, Divertimento, Concertino und Sinfonietta sowie Kinderchor ist als Ergänzungsfach zum wöchentlichen Einzelunterricht kostenlos.

Familienrabatt

Sind zum Zeitpunkt der Rechnungsstellung Schülerinnen und Schüler aus Rapperswil-Jona der gleichen Familie im Einzelunterricht an der Musikschule Rapperswil-Jona eingeschrieben, wird auf der Schulgeldrechnung für den gesamten wöchentlichen Einzelunterricht aller Kinder folgender Rabatt gewährt:
- 10 % bei 2 Kindern / - 15 % ab 3 Kindern

Beratung für finanzielle Unterstützung erhalten Sie unter www.musik-fuer-alle.ch

*Gilt auch für auswärtige Schülerinnen und Schüler bis zum vollendeten 17. Lebensjahr.

Abonnements für Erwachsene

> 5er-Abonnement (Lektion à 30 Minuten)
CHF 345.-

> 5er-Abonnement (Lektion à 45 Minuten)
CHF 517.50

> 10er-Abonnement (Lektion à 30 Minuten)
CHF 690.-

> 10er-Abonnement (Lektion à 45 Minuten)
CHF 1'035.-

Die Lektionen müssen innerhalb von sechs Monaten besucht werden. Das Abonnement ist persönlich und nicht übertragbar. Termine müssen 24 Stunden im Voraus abgesagt werden, sonst gilt der Termin als unterrichtet.



Musikschule Rapperswil-Jona
Villa Grünfels
Werkstrasse 15
8645 Jona

+41 55 225 80 20

musikschule@rj.sg.ch

www.musikschule.rapperswil-jona.ch · Instagram: [musikschule_rj](#)

